

O IV SEMINÁRIO NACIONAL E O I SEMINÁRIO INTERNACIONAL DO NUDES: SOCIEDADE, EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: EQUIDADE NA DIVERSIDADE

THE 4TH NATIONAL SEMINAR AND THE 1ST INTERNATIONAL SEMINAR OF NUDES: SOCIETY, EDUCATION AND HUMAN RIGHTS: EQUITY IN DIVERSITY

Adriana Deodato Costa

Universidade Federal de Alagoas
adriana.costa@cedu.ufal.br

ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-0543-0436>

Maria Aparecida Silva

Universidade Federal de Alagoas
maria.silva@delmiro.ufal.br

ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-4879-5475>

Mônica Regina Nascimento dos Santos

Universidade Federal de Alagoas
monica.santos@delmiro.ufal.br

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4587-6036>

RESUMO: Este artigo tem como intuito apresentar o IV Seminário Nacional do NUDES, I Seminário Internacional do NUDES: Sociedade, Educação e Direitos Humanos: equidade na diversidade.

PALAVRAS-CHAVE: Sociedade. Educação. Direitos Humanos Equidade. Diversidade.

ABSTRACT: This article aims to present the IV National Seminar of NUDES, I International Seminar of NUDES: Society, Education and Human Rights: equity in diversity.

KEYWORDS: Society. Education. Human Rights. Equity. Diversity.

Apresentação

Nos dias 12, 13 e 14 de novembro de 2024, aconteceu, em formato híbrido – presencial e online –, o IV Seminário Nacional e o I Seminário Internacional do Núcleo de Estudos, Extensão e Pesquisa sobre Diversidade e Educação do Sertão Alagoano (NUDES), reunindo pesquisadoras/es, lideranças comunitárias e ativistas de diversas áreas, no campo da diversidade de gênero, étnico-racial, sexualidades e de pessoas com deficiência, para discutir o tema Sociedade, Educação e Direitos Humanos: equidade na diversidade, disponível na íntegra no canal do NUDES no youtube¹.

O evento foi marcado pelo diálogo entre pesquisadores, discentes e a comunidade acadêmica de modo geral sobre as questões de gênero, sexualidade, relações étnico-raciais, educação especial, dentre outros. Ao todo foram realizadas mais de 30 atividades que ocorreram de forma simultânea, distribuídas em mesas redondas, conferências, palestras, oficinas, minicursos, comunicações orais e apresentações culturais de dança angola, maculelê, capoeira, forró e a brilhante participação do equipamento cultural da UFAL Sertão Abi Axé Egbé e do Sertão Drag, que, a seu modo, enriqueceram o debate a respeito do tema.

Ao longo de sua existência na UFAL Sertão, o NUDES já realizou três seminários nacionais e de forma ousada, o IV Seminário Nacional abrigou o embrião das ações em escala mais ampla, o Seminário Internacional com o estabelecimento de parceria com convidados de três países diferentes: Argentina, Colômbia e Moçambique no intuito de dialogar com as dimensões técnica, estética, ética e política do conhecimento, o evento fez um convite à reflexão radical sobre a categoria da equidade no contexto da diversidade e das relações racializadas e desiguais no interior da sociedade capitalista e estruturalmente excludente. Além do diálogo local com instituições de Ensino Superior e Educação Básica, portanto, um evento de grande porte que se propôs a promover reflexões e debates sobre o enfrentamento às desigualdades sócio raciais, racismo, misoginia, capacitismo, LGBTQIAPN+fobias, territórios em disputa entre outros enfrentamentos, no sentido de fomentar o ativismo

¹Pode ser conferido em: https://campusdosertao.ufal.br/grupo/nudes/s_programacao.html e <https://www.youtube.com/watch?v=TsiqUqq3ytl>

Revista Interseção, Palmeira dos Índios/AL, v. 8., n. 1, mar. 2026, p. 1-5.

ISSN 2675-5955

DOI: 10.48178/intersecao.v8i1.708

social, pertencimentos identitários, preservação do patrimônio e da memória ancestral, e a práxis educativa fundada em uma educação antirracista.

Esta coletânea coroa um esforço coletivo de docentes, discentes e funcionários da comunidade acadêmica, além de lideranças comunitárias, ativistas, artistas da cultura indígena e afro-brasileira, profissionais da Educação Básica entre outras pessoas deveras importantes que participaram ativamente neste empreendimento.

O texto² está dividido em três partes, a primeira contendo as conferências de abertura e encerramento que versaram sobre a temática geral do evento, a segunda com alguns textos de mesas redondas, palestras e minicursos, e na terceira parte os resumos expandidos que foram apresentados nas sessões de comunicação oral distribuídos nas seguintes Sessões Temáticas: ST – Direito educacional e a educação especial na perspectiva da educação inclusiva, coordenada por Marilza Pavezi e Cristiano das Neves Vilela; ST – Gênero, igualdade e reprodução social à luz da teoria crítica, coordenada por Lorraine Marie Farías de Araújo, Mônica Regina Nascimento dos Santos e Ricardo Santos de Almeida; ST – Limites da Democracia: a educação como possibilidade contra hegemônica, coordenada por Carla Taciane Figueiredo, Marcos Ricardo de Lima e Lucas Ricardo Santos Lima; ST – Literaturas de autoria negra e africana: diálogos, interseções e fabulações epistêmicas, coordenada por Cristian Souza de Sales, Adélia Regina da Silva Mathias e Mônica Regina Nascimento dos Santos; ST – Raça, gênero e sexualidades na educação coordenada por Ana Cristina Conceição Santos e Maria Aparecida Silva.

A realização deste seminário foi um grande empreendimento, esperamos com este texto, poder mostrar um pouco do resultado alcançado nos debates e reflexões desenvolvidas no evento.

Boa leitura.

²Todos os textos das três partes são de total responsabilidade de seus (suas) autores (as). Todas as apresentações estão disponíveis no Youtube, no Canal NUDES UFAL.
Revista Interseção, Palmeira dos Índios/AL, v. 8., n. 1, mar. 2026, p. 1-5.
ISSN 2675-5955
DOI: 10.48178/intersecao.v8i1.708

Referência

1. UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS. Núcleo de Estudos, Extensão e Pesquisas sobre Diversidade e Educação no Sertão Alagoano (NUDES). Disponível em: <https://campusdosertao.ufal.br/grupo/nudes/seminario.html>. Acesso em: 01 jan. 2026.